

BalletttänzerIn

BERUFSBESCHREIBUNG

BalletttänzerInnen sind darstellende KünstlerInnen. Sie tanzen in Ballettszenierungen, Opern und Operetten. Dabei interpretieren sie die verschiedenen Charaktere von klassischen oder modernen Tanzrollen. BalletttänzerInnen trainieren und proben in Ensembles oder alleine auf Bühnen, in Ballettsälen und Proberäumen. Sie arbeiten mit ihren KollegInnen, BallettmeisterInnen und ChoreographInnen zusammen und haben überdies Kontakt mit OrchestermusikerInnen und anderen darstellenden KünstlerInnen aus den Bereichen Oper, Musical und Schauspiel.

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- klassische und moderne Tanzrollen in Opern und Operetten, Ballett- und Musicalinszenierungen, Tanz Performances etc. gestalten, interpretieren und aufführen
- Elastizitäts- und Konditionsübungen (Aufwärmen, Übungen an der Stange) und Ballettfiguren (Exercises) durchführen, ein- und warmtanzen
- technische Fertigkeiten trainieren, Ausdruck schulen und üben
- Choreographien, Neuinszenierungen einstudieren
- bei Aufführungen mitwirken
- individuelle Ausdrucksformen finden und weiterentwickeln

Anforderungen

- Beweglichkeit
- gute körperliche Verfassung
- guter Gleichgewichtssinn
- gutes Hörvermögen
- gestalterische Fähigkeit
- gute Beobachtungsgabe
- Kunstverständnis
- räumliches Vorstellungsvermögen
- Rhythmikgefühl
- tänzerische Ausdrucksfähigkeit
- Aufgeschlossenheit
- Kommunikationsfähigkeit
- Kritikfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Ausdauer / Durchhaltevermögen
- Begeisterungsfähigkeit
- Belastbarkeit / Resilienz
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Musikalität
- Selbstbeherrschung
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein
- Zielstrebigkeit
- gepflegtes Erscheinungsbild
- Reisebereitschaft
- Koordinationsfähigkeit
- Kreativität

Ausbildung

Mit einer (klassischen) Tanzausbildung sollte bereits vor dem 10. Lebensjahr begonnen werden. Eine weiterführende Ausbildung ist in Ballettschulen und an Konservatorien möglich. z. B.: