

# Casting Director (m./w./d.)

## BERUFSBESCHREIBUNG

Casting Directors (m./w./d.) organisieren Castings für Film- und Theaterproduktionen. Sie arbeiten im Auftrag von Produktionsfirmen und sind dafür zuständig, die geeigneten Schauspieler\*innen für bestimmte Rollen aus dem Bewerber\*innenpool auszuwählen und vorzuschlagen. Sie lesen Drehbücher, Manuskripte und Regieanweisungen, und führen auf deren Grundlage Castings durch, bei welchen die Schauspieler\*innen sich vorstellen und vorsprechen.

Casting Directors (m./w./d.) arbeiten in Filmstudios und Theaterbühnen im Team mit Regisseur\*innen, Drehbuchautor\*innen, Schauspieler\*innen und Kameralisten zusammen.

## Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Drehbücher lesen, zu besetzende Rollen verinnerlichen
- mit Drehbuchautor\*innen und Regisseur\*innen über die Besetzung der Rollen beraten
- Schauspieler\*innen aus Datenbank oder über Kontakte für Castings suchen
- ausgewählte Schauspieler\*innen der Produktionsfirma, dem Theater vorschlagen
- Castings planen, organisieren und daran beratend teilnehmen

## Anforderungen

- Datensicherheit und Datenschutz
- Fremdsprachenkenntnisse
- gute Beobachtungsgabe
- Präsentationsfähigkeit
- Argumentationsfähigkeit / Überzeugungsfähigkeit
- Aufgeschlossenheit
- Bereitschaft zum Zuhören
- Einfühlungsvermögen
- interkulturelle Kompetenz
- Kommunikationsfähigkeit
- Kritikfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Begeisterungsfähigkeit
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Eigeninitiative
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Geduld
- Selbstorganisation
- Spontanität
- gepflegtes Erscheinungsbild
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)
- Kreativität
- Organisationsfähigkeit
- Planungsfähigkeit

## Ausbildung

Für den Beruf des Casting Directors (m./w./d.) gibt es keine geregelte Ausbildung. Casting Directors (m./w./d.) bringen meist eine Vorausbildung in Regie, Schauspiel oder Theater-, Film- und Medienwissenschaft mit.