

Continuity (m./w./d.)

BERUFSBESCHREIBUNG

Continuities (m./w./d.) sind dafür verantwortlich, dass Szenen von Filmen und Serien keine Lücken, Inkonsistenzen oder Diskontinuitäten aufweisen. Sie sorgen dafür, dass Sprache, Handlung und äußere Erscheinung der Schauspieler*innen sowie Einrichtung, Mobiliar und Dekor von Filmsets von einer Kamera-Einstellung zur nächsten kontinuierlich und konsistent ineinander übergehen bzw. übereinstimmen.

Continuities (m./w./d.) arbeiten am Filmset im Team mit Drehbuchautor*in, Regisseur*in, Schauspieler*in, Skript Consultant (m./w./d.) und Filmeditor*in zusammen. Sie studieren intensiv das Drehbuch und die Rollen der Darsteller*innen.

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Drehbuch intensiv lesen
- Übergänge von Einstellungen und Szenen im Drehbuch prüfen und bearbeiten
- Austausch mit Drehbuchautor*innen, Regisseur*innen, Schauspieler*innen, Skript Consultants (m./w./d.) und Filmschnittmeister*innen
- auf fehlerhafte Übergänge und Unstimmigkeiten am Drehort/Set hinweisen
- auf fehlerhafte Übergänge und Unstimmigkeiten beim Schnitt hinweisen

Anforderungen

- gute Reaktionsfähigkeit
- gutes Sehvermögen (viel Lesen bzw. Arbeiten am Computer)
- Anwendung generativer künstlicher Intelligenz (KI)
- Anwendung und Bedienung digitaler Tools
- Datensicherheit und Datenschutz
- Fremdsprachenkenntnisse
- gestalterische Fähigkeit
- gute Beobachtungsgabe
- gutes Gedächtnis
- räumliches Vorstellungsvermögen
- schriftliches Ausdrucksvermögen
- technisches Verständnis
- Argumentationsfähigkeit / Überzeugungsfähigkeit
- Kommunikationsfähigkeit
- Konfliktfähigkeit
- Kontaktfreude
- Kritikfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Ausdauer / Durchhaltevermögen
- Belastbarkeit / Resilienz
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Geduld
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)

Ausbildung

Eine geregelte berufliche Ausbildung für Continuities (m./w./d.) gibt es in Österreich nicht. Mögliche Zugänge zu diesem Beruf sind Studien im Bereich der Filmproduktion und Regie oder eine Ausbildung an Filmakademien und Konservatorien. In der Regel erlernen Continuities (m./w./d.) ihre Fertigkeiten im Rahmen ihrer Tätigkeiten in verschiedenen Assistenzfunktionen (z. B. Regieassistenz) am Filmset.

- Koordinationsfähigkeit
- Kreativität
- logisch-analytisches Denken / Kombinationsfähigkeit
- Organisationsfähigkeit
- systematische Arbeitsweise